



КАМЕНЬ НА ЛАДОНИ

Нам порой кажется, что всё вокруг было всегда, что всё это построено, сооружено, нарисовано, выращено чуть ли не по предназначению свыше. И как откровению дивимся простой истине: оно там не само по себе, не просто так, оно там появилось по чьей-то воле. Иногда люди даже помнят имя автора...

...Въезд в Таштагол. Усть-Шалым. На постаменте железобетонная композиция в стиле той энергичной эпохи: на раскрытой ладони – увесистая глыба. Энергичный символ Таштагола! Да и кто тогда не был энергичным? В разгаре тысяча девятьсот восьмидесятые, Шория каждый год прибавляет добычу руды, Таштагол застраивает домами новую площадку, председателю горисполкома А.И. Копытову ещё далеко до сорока, да и другие руководители – В.А. Харчевный, Н.И. Шатилов – не старше...

Вот и объявила энергичная команда серию субботников для ликвидации болотной трясины на въезде в будущий центр города. Лужу засыпали, посадили деревца, наметили тротуары, но чего-то не хватает. Пуста площадка...

- Тогда, – вспоминает профессор Кузбасского государственного технического университета, доктор технических наук Александр Иванович Копытов, – приносит мне художник Гена Бакулин набросок на белом листе. Крепкая рабочая рука с куском руды – чем не символ?

Давай мы его прицеливать к месту. Походили вокруг, походили около – даже на гору напротив взбирались, всё равно чего-то не хватает. Хватило, когда Геннадий обнёс эту руку овальным кольцом, прямо, как нимбом.

«Принято!

Потом за дело взялись зампред горисполкома Г. Арнов со своими молодцами. И композиция, постамент с литыми «картинками» из истории города, встала на надёжном основании как раз на месте бывшей трясины. И ничего, стоит по сей день, основание не просело, в бетоне – ни щербинки, значит? замес был качественный, и всё остальное сделано на совесть, а как же ещё!

Камень на ладони... Кто постарше, помнит ещё и повесть хорошего писателя Александра Смердова – кузбасского выходца – именно с таким названием: «Камень на ладони». Это живой рассказ о Горной Шории, книга вышла в далёкие 1950-е, – стыд и срам тем, кто её не читал!

Виктор Кладчихин

МЕЛОДИЯ ЧУТКИХ СЕРДЕЦ-2013

Фестиваль музыкального творчества пожарных и спасателей пройдёт 24 мая 2013 года во Дворце культуры «Горняк» г. Таштагола. В нём могут участвовать сотрудники и работники пожарной охраны, пожарные добровольцы, работники спасательной службы, ветераны ГПС и гражданской обороны, а также члены их семей. Желающим поучаствовать обращаться в кадровую службу пожарной охраны по адресу: г. Таштагол, ул. Ленина, 23.

Фестиваль проводится с целью пропаганды деятельности пожарно-спасательной службы, распространения передового опыта, нравственно-эстетического и культурного воспитания личного состава, выявления и развития творческих способностей личного состава, ветеранов ГПС и ГО, членов их семей.

Номинации фестиваля: «Песня под гитару», «Дню Победы посвящается», «Исполнитель песен о профессиональной деятельности», «Танцевальный жанр», «Художественное слово», «Народный фольклор», «Не стареют душой ветераны», «Юное дарование МЧС России», «Песня не расстаётся с тобой».

Нештатная пресс-группа «ФГКУ
«15 отряд ФПС по Кемеровской области»